

Fashion Message

Women's Wear



2021~22 Autumn & Winter

CONTRADICTIONS

— 矛盾を超えて、生活の二面性のなかの調和 —

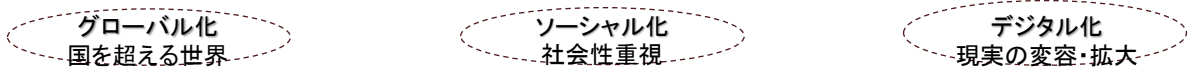
コロナ禍終息の見通しが立たない不確実な状況が続く、悲観的には第三波、第四波といった一層の拡大や別種ウイルス発生の可能性も想定されています。その中で人々の生活様式も大きく変化。「ニューノーマル」と呼ばれる制約の多い暮らしが「ウイズコロナ」として定着していくことが見込まれます。

しかし、人間的な生活とは人々のコミュニケーションや接触によって生み出されるもの。慎重に感染対策を心掛けながらも、生活をいかに豊かで楽しいものにしていくのか、心のゆとりや人間らしさを回復していくための工夫、スマートなライフスタイルが求められています。

経済活動と感染対策、経済性と人間性、利己的であることと利他的であること等々。矛盾や対立関係ともみられる流れを両立させ、調和させていくこと、それが常態となる時代です。



社会変化と生活意識の方向性

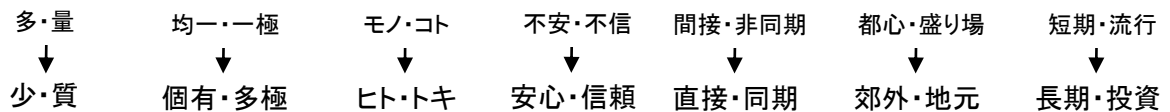


[変わる世界の、社会的課題：格差—貧困—分断—差別]

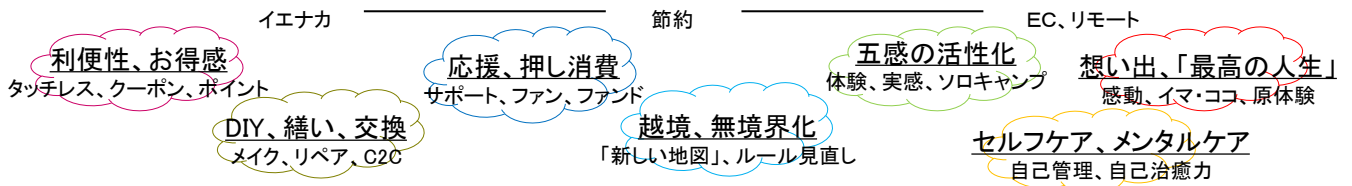
- 自然生態系の揺らぎ、気候変動、異常気象
- 健康・保健、医療、疾病・障害対策の充実
- 限りある資源、水や食料、鉱物資源の枯渇
- 経済停滞、失業増、消費収縮、負の連鎖
- 人口減(世界的には増加)、高齢化、単身世帯増
- 自国中心・保護主義、ポピュリズムの台頭 etc.

SURVIVAL → **CIRCULAR SOCIETY** ← **SUSTAINABLE**

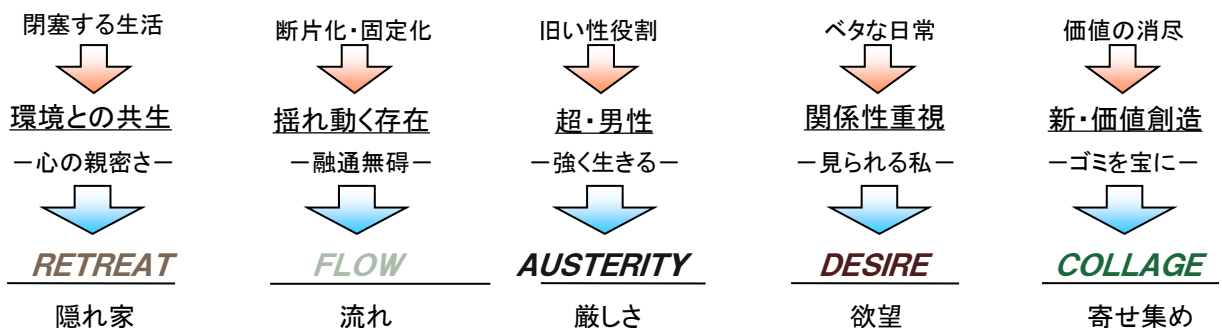
[ウイズコロナ時代の生活意識の方向性]



[浮上する生活者の新・欲求]



生活価値のキーワードとファッション・ストーリー



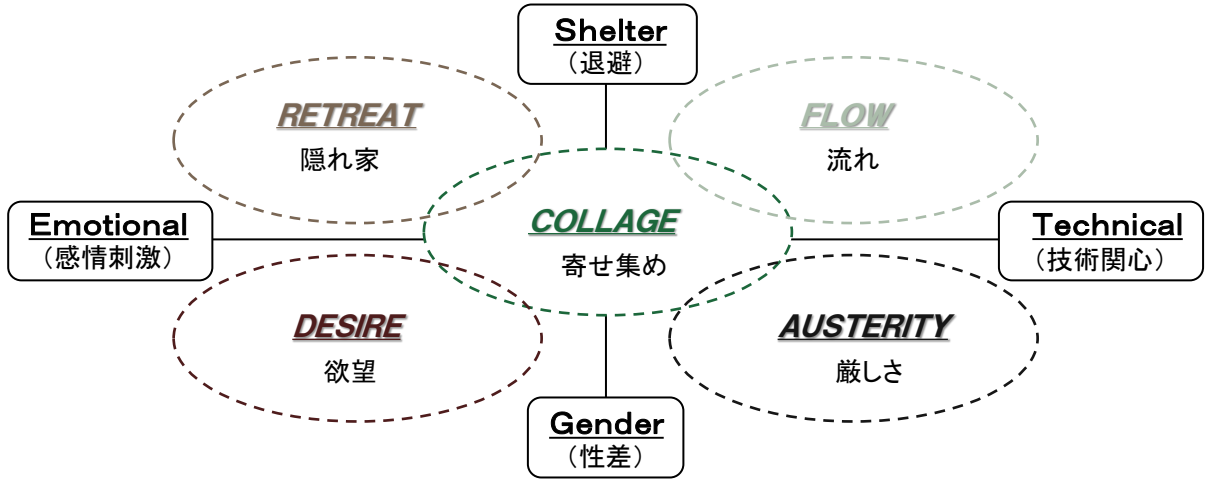
Added Value

—付加価値再生—

ステイホームが続く中、室内の整理や断捨離が話題となり、「…をやめてみる」流れが生き方の様々な側面での見直しを進めています。生活に必要な不可欠なもの、エッセンシャルな価値の見極めが大切となります。その中で、一人ひとりの生活にとって真に必要なモノコトも明らかになってくることでしょう。当面底流としては、安全性や信頼性、エシカルな社会性、明快さなどが必要な付加価値となるでしょう。しかし一方では、「不要不急」を排除する動きも一段落。新しいルールの中での「無用の用」への関心も台頭、不要の価値、余分の価値を見出すことの喜びが、委縮した生活を心豊かなものとしていきます。

距離がありマスクで覆われた表情の窺えない顔、そんなディスコミュニケーションともいえる状況で、顔の役割を代行して果たす可能性が衣服にはあるようです。引き算を進めた後の足し算、一人一人が納得できる付加価値作りが求められます。

ファッションストーリーのポジショニング



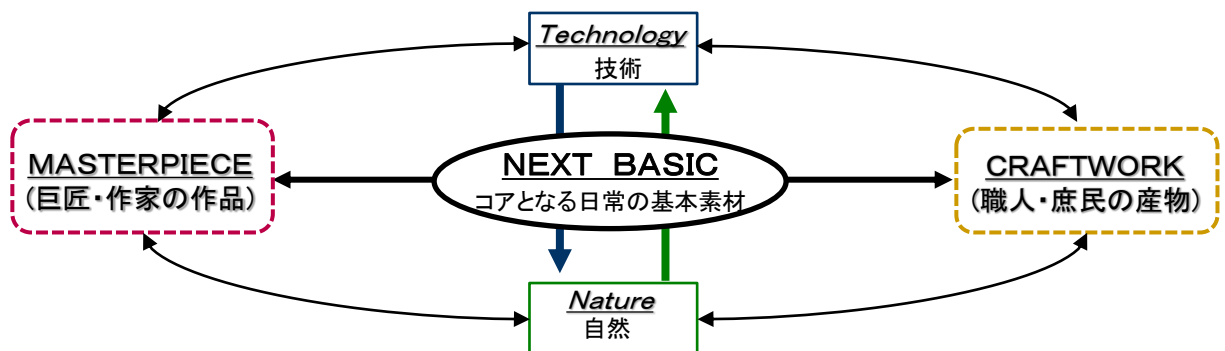
ファッション変化とマテリアルの方向性

よりクリエイティブなファッションの魅力を再創造。コロナ影響で生産—消費の両面で大きな痛手を受けるなか、来秋冬のファッションは、従来以上にこだわりや新しさの追究が進み、閉塞的状況であるがゆえに希望や楽観主義といった前向きな発想や一人ひとりの大切なモノが求められるシーズン。そのための自由な創造力やそれを支える技術力が、新鮮で多彩な質感の素材、人々の情感を刺激するタッチを生み、距離を持たざるを得ない人々を再び結びつける紐帯ともなるでしょう。

そのために大きな役割を果たすのがマテリアル、ファブリックのイノベーション。前提として大切なことは、経済環境やサステナブルな観点からも無駄を排除するスリム化や効率化を進め、心地よさや身体保護性をベースとしたリーズナブルで扱いやすい新時代の基本素材を考えること。同時に、多様化する価値観や生活ニーズに対応した創造力豊かな開発へとつなげていくことでしょう。

矛盾を活かす: 二律背反にも思える対立的な要素を共存、調和させる工夫。**共生の喜び**: つながりの工夫、多くの役割や強みの連携が生み出す価値。**歴史に学ぶ原点回帰**: 服作りのマスターピース、対照的な庶民のクラフトワークを再発見。**BI(バイオ・テクノロジー)活用**: 進化するテクノロジーと自然が持つ知恵を融合して。**贅沢であること**: 贅沢は強い味方、ファンタジーと豊かさへのあこがれ、楽しみや祝福の大切さ。**失敗に学ぶ**: 未来へ向けての試行錯誤、不確実性に潜む新・価値の発見。**シンボリックな色使い**: 視覚的インパクト、記号的な価値の創造的な表現。……これらの視点が大切となります。

2021—22年秋冬 マテリアル・フォーメーション



HUMAN NATURE

—人間性—

依然続く、ウィズ・コロナ(3密回避やソーシャルディスタンス)状況や、人間の生存基盤を揺るがすサステナブルな課題など、多くの制約が日々の生活に課せられる時代。危機的な状況の中で、ネガティブな感情のパンデミックすらが懸念されています。

一方では、このような閉塞的な状況下での、人間らしい生き方の模索が進行。進化するテクノロジー(AI、5G、IoT etc.)を活用した課題解決への動きも期待されています。それらが支える人間的な暮らし、蓄積されてきた歴史や文化、その多様性との調和も必要となります。

人間と、それを支える自然や先端技術との共生が重要なテーマとなり、そのためにも人間性、人間らしさを問いつけること、又、人間の持つ適応力を信じ、希望をもって前へ進むこと、未来を作り出すことが求められています。

カラー傾向も安定した日常を表現するようなベーシックカラーが重視されます。それらを魅力あるものにする工夫、さらには神秘性や強さといったエモーショナルな気分を表現するカラーも台頭。日常と非日常、自然と人工の融合や使い分けが重視されるシーズンです。

VISUAL EFFECT 視覚効果



- 春夏シーズンを思わせるクリアーなビビッド、ブライトカラーは、暗い方向のグレイッシュ、ダークカラーとの組み合わせで。
- 市場で変化の少ない、実用的なカラーの活性化に向け、シンプルですっきりしたコントラストや、グラフィックな提案を。
- パールやライトトーンの補足で、コントラストを弱めたり、遊び心や身近さを演出。

キーイメージ： デジタル、シグナル、パズル、トランプ、ポスター、マルチカラー、カラーブロック、記号、旗、シンボル

MATERIAL TEXTURE 物の質感



- グレイ中心のニュートラル系とグレイッシュ中心のブラウン系の構成。ニュートラル系は継続だが、ライトグレイが目目、色味もグリーン系へ拡大。ブラウン系も継続、暗い方向がリード。
- ニュートラルもブラウンも曖昧さや流動感を感じさせるものに。
- クリアーな明るさが、幻想的、未来的イメージを生み出す。

キーイメージ： 地質学、混合物、ミネラル、リサイクル、グランジ、滲み、汚れ、ムラ、曇気楼、ゴースト、無定形、大理石

ビビッドカラー

	1112
	1128
	1135
	1152
	1159
	1168

グレイッシュ、ダークカラー

	1195
	1140
	1163
	1172
	1180

明るさをプラス

	1102
	1151
	1166

ニュートラルカラー

	1193
	1190
	1189
	1154
	1147

グレイッシュカラー

	1107
	1123
	1194
	1138
	1148

明るさをプラス

	1109
	1106
	1146
	1174

色相は…ブルー、レッドがリードカラー、それぞれ紫味のある方向へ拡大。グリーンは黄みの方向へ広がりながら継続。ブラウン、ニュートラルも継続。ニュートラルは黒からグレイ系へ変化。穏やかさと活力の両面が重視される傾向に。トーンは…前年の中彩度・中明度から、高彩度、低明度の方向へ変化。ビビッドやダークトーンを中心に、力強さや安定感が求められるシーズンに。注目色は…鮮やかなレッド、淡いブルー、暗いブルーが目立ち、鮮やかなグリーン、かすんだようなグリーン、くすんだブラウン、淡いイエローが続く。ニュートラルカラーでは、ミディアムグレイやライトグレイに注目。配色は…高彩度方向のビビッドやダークと、グレイやグレイッシュな低彩度色を組み合わせる彩度のコントラスト。滲んだように曖昧なフォーカマイユ(近似色)配色や、トータルカラー(濁色系でまとめる)配色も。色相的には、ブルー系、レッド系、グリーン系のコントラスト配色。その強さを抑えるためのグレイやブラウンとの組み合わせも。又、デジタルな未来的イメージや自然の変動を表現するような多色ミックスも注目される。

PRECIOUS NATURE 大切な自然



- 自然の持つパワーから元気をもらうこと。森林浴の澄んだ空気とフィトンチットの癒しや安らぎ。自分自身の見直しと再発見。
- 自然界のグリーン系と、秋の紅葉や樹木にみられるブラウン系中心のカラー構成。
- 補足のカラーは、春夏のような明るいカラーで、重くなりがちな中心色を刺激し、季節を超えた心地よい気分を演出。

キーイメージ：生態系、地球、石や岩、森林、野菜、海藻、シダ、苔、牧歌的、収穫祭、手作り、素焼き

ORNATE ALCHEMY 華やかな錬金術



- 変化に富んだ派手さ、華やかなリッチカラー(濃く鮮やかな)と洪さの残るダークカラーとのカラー構成。
- 光の向きや見方によって鮮やかになったり、深みが増したり、部分的に輝いたり、メタリック感が華やかさを演出する。
- スポットライトのような闇の中の光、錬金術のような色変化を思わせる深みや神秘性。

キーイメージ：流動感、干渉、合成、化学変化、リキュール、カラーメタリック、奇抜さ、派手、過剰さ

ブラウンカラー

	1116
	1115
	1126
	1129
	1131

グリーンカラー

	1156
	1155
	1144
	1137
	1192

明るさをプラス

	1110
	1117
	1125
	1150

リッチカラー

	1104
	1119
	1137
	1153
	1176
	1185

ダークカラー

	1124
	1148
	1161
	1169
	1188

明るさをプラス

	1122
	1170
	1181

休息の場である家庭や余暇が仕事場となり、くつろげる場がソロキャンプといった現在。人間だけでなく全ての生命存在にとって必要とされる隠れ家。静かで穏やかな、包み込まれるような時間や空間、古くから使われている素朴な手作り品にみられる簡潔な美しさを重視。室内着の持つ心地良さや安心感、自分との、又他者との親密さを感じさせるものが大切に。自然や伝統を大切にしたサステナブルなスタイル。



RETREAT

隠れ家



●マテリアル/ファブリック

* 上質感と同時に、機能向上も進められた自然素材。温かさやソフトさをベースに、より洗練された方向へ進化。* 心地よいウールや獣毛、冬のセルローズ系など、起毛や縮絨、洗い加工などでソフトなものに。* 膨らみ感や丸みを感じさせる肉厚、ローゲージ素材。トータルなカラー効果のツイードや不鮮明な柄効果の格子柄。
* 地域性のあるクラフト感をプラスする、ジャカードやカットワーク。
* 温もり感へ優しさをプラスするグラニーズ・クラフト(お祖母ちゃんの手作り感)、ロマンティックかつ素朴なレースや刺繍。

●パターン

* 自然や大地を思わせるマテリアル感を表現: 粘度や木、石、砂利や塵などの質感を生かす。* 樹木や花、葉といったモチーフを繊細に、又曖昧にアレンジ、アート&クラフト、ウィリアム・モリス調の装飾柄。

●シルエット/ディテール

* 暖かく心地よい体を包み込むようなボリューム感。自然へ溶け込むような共生を意識したスタイル。* カジュアルなカントリー調のシックさ、そしてより都会的にアレンジした、ミニマルなエレガンス方向も。* ソフトなメランジニットのトータル化、手元や足元を温めるウォームカフ、柔らかくソフトで美しいシェイプのベーシックアイテム。

●カラー

* 心地良さ、穏やかにくつろぎを感じさせるナチュラルなカラー。
* 冬のパステル、パールなオレンジやグリーン、ブルーなどが季節を超えた花や草木の魅力を生み、フォークロアの装飾性をプラス。
* 生成りやオフ白は地色として。* 配色はグラテーションやフォーカマイユといったローコントラストなものに。

☞ トリアセテートSoalon®でのお勧め素材

「エレコフ™」 「ソアロンプラス™」 「ミッション™」



1116/19-1218



1156/19-0506



1131/16-1221



1118/16-1346



1140/16-1414



1110/15-1614



1130/12-0811



1173/14-3911



1194/12-0710



1150/13-0117

* カラーNo: 左 2021-22 AW M. COLR 右 PANTONE (TPX) 近似色

急速に進む生活世界のオンライン化、OMOといったオンとオフの融合、際の曖昧化。一方では、相次ぐ異常気象の中、自然との関わりも、癒しや気分の消費対象から、より分析的に自然固有の知恵を活用する方向へ発展。シームレスな流れが生み出す生命や形。未来志向のポジティブな視点、自然と人工、人間と先端技術、その垣根を超える新たな関係作りが模索され、ITの進化以上に、人間性や自然特性に学んだバイオテクノロジーの進化が注目される。



FLOW

流れ



● マテリアル/ファブリック

* 化合織を中心とした、視覚と触覚の揺らぎを招くような新質感、テクニカルで無機質な未来的表情と生命工学をつないだ身体保護効果や五感を刺激する効果。* セカンドスキン調のファインゲージニットやストレッチ素材、心地よい弾力性や筋肉をサポートするフィット感。* 多彩な光沢効果、そして透明感、真珠貝や虹のような不規則な色変化。* しなやかな軽さのある流動感とパリパリするような張り感の対比、フラットで滑らかな表面と、しわや糸のもつれなどのランダムな形状変化の対比。

● パターン

* 水や空気の流れ、自然の変化を、微妙な歪みや滲み、透け感や光で表現。* カモフラージュ的な効果が、ミリタリー調なものから未来志向のものへと発展。* フラクタル図形、複雑系、コンストラクタル法則といった自然の持つ形態、微生物や細菌、細胞といったバイオテクノロジーを思わせるもの。

● シルエット/ディテール

* 有機的な自然や生物の動きを参照しつつ未来へつなげる。* フィット&フルの量感対比、軽さを共通項とする立体感と流動感の対比。* 流れるような有機的フォルム、アсимトリーにスライスしたような重ね、異なった表情の内部を露出させる透け感。* 苔状の3Dニットや、糸がほつれ絡み合ったような効果。

● カラー

* 透け感や流れを感じさせるブルー～グリーンの広がり。* 冬の冷気や空、バイオロジーなど、自然への新たなアプローチ。* 対照的な黒からグレイまでのニュートラルカラーやセピア調ブラウン。* 明暗や彩度差のある色を控えめに、溶け合うように組み合わせる。

👉 トリアセテートSoalon®でのお勧め素材

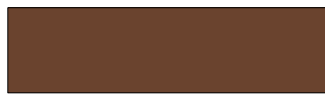
「ソアトリュフ™」 「セラテリー™」 「ジルダ™」



1196/19-5708



1146/12-0315



1132/18-1314



1154/13-0210



1195/17-0000



1165/14-4112



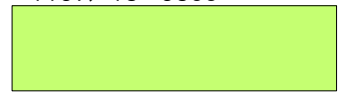
1171/14-4201



1157/13-5309



1189/11-0602



1143/13-0442

AUSTERITY

オースティリティ

厳しさやストイックであること、勇気を持つことの大切さ。コロナ感染下でのエッセンシャルワーカーへの注目といった生身の人間が動くことから生まれる価値、労働へのリスペクトが進行。ハイテクな時代の中で、あえて工業化が進んだ時代、ロウテクでハードなイメージを参照する動きが台頭。力強いエネルギーを感じさせる労働者階級の文化や、古びた機械、材料などをアイデアとした粗野な強さを感じさせる美学の台頭。



AUSTERITY

厳しさ



●マテリアル/ファブリック

* 未加工なイメージのウールや獣毛など、身体保護効果と同時に荒々しい官能性や洗練されたグランジ感を表現。* 冬の植物繊維によるドライ感や紐状の効果: タフなコットンやジュート、ヘンプ、ヘアリーなものも。* 使い古したような毛皮や皮革、レザーやシープスキン、変色したり錆びたようなメタル素材。* ギャバやツイル、レザー調など高密度なものと、コースゲージニットや地味な意匠系使いなど粗いものの共存、対比。* アクセントやインナーとして使われる光沢素材: ベルベット、ペロア、モール使い、サテン光沢も。

●パターン

* 工業化初期の錆びた機械や鉄製品、古い時代の家具や食器などにみられるラフな質感。* 火の色が印象的な溶岩流や熾火、焼けた跡や焦げ感。* 赤と黒によるバッファローブラッドやタータン。* ロシア構成主義やキリル文字など旧ソビエト的モチーフ。

●シルエット/ディテール

* ハードな膨らみとソフトなフィット感の対比。曲線的な体の線の強調や、レースやクロッシェによる見え隠れする効果と、大胆にボリューム感を演出する方向が共存。* ディテールやカットも、ラフなものどシャープでエッジの利いたものの二方向。* 機能的なテラー仕立てや、古い時代の作業着を、ディテールの誇張や対照的な女性らしいディテールをプラスして。

●カラー

* 実用的であることを力強く表現するパレット。* 着古し感や古びた金属を思わせる低彩度なカラーやフェイクブラックをベースとして、力強いレッドや冷気を感じさせるブルー、淡いニュートラルを組み合わせる。* 火を思わせるようなレッド系は主張する女性、愛や血、危険を意味するシンボリックな色。

トリアセテートSoalon®でのお勧め素材

「エレコフ™」 「ソアロンプラス™」
「ソアロン™ ペロア」 「サイセリア™」 「サネリア™」
「ソアトリュフ™」 「スーパー ヴィオン™」



1196/19-4007



1148/18-1016



1172/19-4024



1107/18-1807



1164/19-4726



1147/18-0521



1162/12-5204



1121/19-1557



1138/14-1108



1112/18-1664

制約の多い日常からの解放。衣服の持つ表現力、コミュカ、アイコンニックな価値を活用し、先行き不透明な中での少しデカダントで享樂的な気分を、華やかな時代を参照することで満たそうとする流れ。マスターピースともいえるクチュールのなもの、ドラマティックな演出性の高い過剰さや豪華さ、官能性が重視される。性差の表現は旧来的な「らしさ」から変化、男は女らしく、女は男らしくといった相互影響が進む。



DESIRE

欲望



●マテリアル／ファブリック

* 贅沢さや華やかさを表現するシルクやシルキー調の化合繊、アウターやセーター向けのウール梳毛、ラメ等カラフルなメタルやアンティークなゴールドを思わせる艶。* タフタやモアレ、オットマンやシャンタンから、サテン、ファインゲージニットまでのシルキーファブリック。* テーラードなアウター向けとして梳毛スーツ地やコンパクトなダブルジャージー。* 夜のムードを演出するベルベットやチュール、下着風のレースなど。

●パターン

* アーカイブから選ばれた多彩な装飾柄。* 幾何学柄: 20年代アールデコ、40年代のスカーフ柄、70年代の濃厚さと大小のミックス。* ウンガロに見られるカラフルな花柄、その組み合わせ、ダークな下地の抜染柄。* 華やかさを生む孔雀や豹、鱧甲、レプタイル、想像上の奇妙な動植物。* 中国などアジアテイストの華やかな植物柄。

●シルエット／ディテール

* アイコニックな70、80年代のクチュール・ヴィンテージヘシフト、マスターピースへのオマージュ、キッチュなブルジョワ感覚を遊ぶ。* リメイクされたナイトタイム・ドレッシング。* マスキュリン&フェミニン、流れるような肩線、ウエストマークやノーカラー、ダブル前のテーラード。* シャツドレスやラップドレス、ニットアンサンブル、パンタロンスーツなどが注目アイテムに。

●カラー

* 贅沢さを感じさせるクチュール感を、多彩な色相の魅力を創り出す華やかで深みのあるカラーで表現。* 赤～赤紫～紫に至る贅沢で気品ある色を中心に、パールなピンク、アンティークなゴールド、シャンパンカラーも。* 明暗差による奥行きのある配色、深みのある光沢や玉虫的な色変化も重要に。

トリアセテートSoalon®でのお勧め素材

「ソアロンティス™」 「ソアロン™サテン」

「ソアロン™ベロア」 「サイセリア™」



1104/19-1850



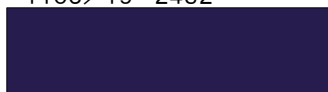
1155/18-0125



1105/19-2432



1137/16-0948



1188/19-3731



1126/17-1048



1108/19-1528



1139/16-1118



1124/19-1430



1101/13-2804

コロナ以前から見えていた従来の発想や仕組みの限界。思うこと、考えることから行動することへ、サステナブルな循環型社会への一步を進めることへの転換が求められる。安定や予定調和を超えて、大胆に自由に、「Hope punk(希望を持ったパンク)」や「HOPETIMISM」と呼ばれる、楽観的に未来を切り開く姿勢が注目される。社会に依存することのない自立した、自律的な行動、創意工夫が生活を豊かで楽しいものとする。



COLLAGE

寄せ集め



●マテリアル/ファブリック

* 発色性、経済性、扱いやすさなどを重視したベーシックな化合繊や天然繊維、それぞれの持ち味を生かして。* しなやかに立体感を表現するクリーンな素材、対照的に再使用されたような劣化感素材も。* ラバライズ、パウダリー、スポンジーなど非衣料感のある素材を転用したような効果。* ホログラムやフィルムなどデジタル感のある透け素材。* 蚤の市で購入したようなシャネルツイード、ファンシーツイードのカジュアル転用。* アスレジャーの感覚を発展させ、遊び感覚やソフトさを強めたプロテクティブな高機能素材。

●パターン

* ランダムなパッチワークや再生素材のカラーミックス感。* メッセージロゴやフォトプリント。* 具象的モチーフの様式化、抽象化。デジタルな均一性とその揺らぎ、ピクセルやレゴの組み合わせ感。* アフリカやアジアをルーツとする民俗調の幾何柄やパネル柄。* 異なるモチーフや柄の大小による組み合わせ効果。

●シルエット/ディテール

* ストリートスタイルのソフト化、多彩なイメージの奇妙な組み合わせ。* 膨らみ、丸みなどで誇張されたアスレジャーアイテム。* マルチな重ね効果による意外性のある色や柄、素材のつながり。* フリーマーケットチョイスによるコンサバティブなリッチ感を、ストリート的な自在なスタイリング作りに活かす。

●カラー

* 春夏シーズンを思わせるような明るく鮮やかな色による、ベージュ、グレイなどベーシックカラーの活性化。* 都会の中の主張性の強いシグナルカラーや商品色、画面で見るデジタルカラーなどグラフィカルな色の効果と、都会の廃棄物のような汚れや色落ち感、マット感を自在に組み合わせる。

トリアセテートSoalon®でのお勧め素材

「ミッション™」 「セラテリー™」



1193/18-5203



1123/15-1511



1180/19-3939



1135/14-0740



1169/19-4055



1119/17-1540



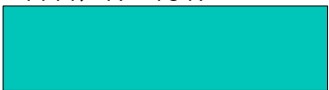
1161/18-5418



1111/17-1647



1153/18-6022



1158/15-5416

RETREAT

- ▶ エレコフ™ | トップ MIX ウール調素材 **PROMOTE**
- ▶ ソアロンプラス™ | トリアセテートとスパン繊維のハイブリッド
- ▶ ミッション™ | ソフトで豊かな膨らみの梳毛調素材

FLOW

- ▶ ソアトリュフ™ | ヴィンテージスパンシルク調素材 **PROMOTE**
- ▶ セラテリー™ | パウダリーな膨らみの快適ストレッチ素材
- ▶ ジルダ™ | スエード調起毛素材

AUSTERITY

- ▶ エレコフ™ | トップ MIX ウール調素材 **PROMOTE**
- ▶ ソアロンプラス™ | トリアセテートとスパン繊維のハイブリッド
- ▶ ソアロン™ ベロア | トリアセテートナチュラルベロア
- ▶ サイセリア™ | トリコット・ベルベット調素材
- ▶ ソアトリュフ™ | ヴィンテージスパンシルク調素材 **PROMOTE**
- ▶ サネリア™ | ナチュラルスラブ素材
- ▶ スーパー ヴィヨン™ | ソフト&パウダリータッチ

DESIRE

- ▶ ソアロンティス™ | シルキーな光沢と爽やかな風合い
- ▶ ソアロン™ サテン | トリアセテートの上質な光沢感を演出するサテンシリーズ
- ▶ ソアロン™ ベロア | トリアセテートナチュラルベロア
- ▶ サイセリア™ | トリコット・ベルベット調素材

COLLAGE

- ▶ ミッション™ | ソフトで豊かな膨らみの梳毛調素材
- ▶ セラテリー™ | パウダリーな膨らみの快適ストレッチ素材

掲載素材問い合わせ先

三菱ケミカル(株)

東日本支社 コンシューマープロダクツセグメント

TEL：03-6748-7620（代表） 担当：村上